

FAIRE 2020

Lancement appel à projets FAIRE 2020
par le Pavillon de l'Arсенal avec la Ville de Paris
et le soutien la Caisse des Dépôts, MINI et EDF

La quatrième édition de l'appel à projets FAIRE invite architectes, designers, paysagistes, urbanistes à explorer les nouveaux défis du Grand Paris.

La pandémie a brutalement rendu obsolète certains modèles urbains par la pression qu'ils exercent sur les milieux naturels, les inégalités ou la promiscuité qu'ils génèrent. Elle a aussi révélé les attentes nouvelles des métropolitains, d'autres manières de vivre, de se déplacer, de manger ou de travailler, très souvent fondées sur le partage, la transformation ou la mutualisation des biens naturels, matériels et immatériels. Tant les constats que les aspirations ouvrent de nouveaux champs d'étude et d'application pour celles et ceux qui pensent la ville. L'ambition est de conjuguer les préoccupations premières de solidarité et d'urgence climatique avec les problématiques de proximité, soins, nature, énergie, matérialité, sécurité, mobilité, stock, flux...

Pionnier de la recherche urbaine par le projet et laboratoire des pratiques innovantes, FAIRE invite les professionnels confirmés ou émergents ainsi que les étudiants des écoles d'architecture et de design à explorer ces mutations en cours au travers d'analyses, études et expérimentations. Depuis sa création, FAIRE a déjà accompagné avec ses partenaires plus d'une trentaine d'équipes, engagé la publication de 12 recherches, développé 18 expérimentations in situ ainsi qu'un nouveau type de promotion immobilière. Plus d'une centaine d'acteurs se sont engagés aux côtés des lauréats des différentes éditions pour accompagner leurs démarches expérimentales.

Lancé dans un contexte particulier, FAIRE 2020 souhaite interroger la mutation des grands enjeux parisiens et métropolitains pour accompagner l'évolution des pratiques, formes urbaines et faire coïncider les attentes et besoins de la ville où l'on vit avec celle dont on vit.

Proposez votre projet avant le 30 octobre 2020
www.faireparis.com



« La crise sanitaire et climatique révèle des problématiques urbaines déjà existantes et des questionnements nouveaux pour les acteurs de la ville. L'accélérateur FAIRE souhaite accompagner celles et ceux qui s'engagent dans la mutation des villes. »

— Alexandre Labasse, Directeur Général du Pavillon de l'Arsenal

« Accompagner les projets, accélérer les solutions au profit de territoires plus durables, plus connectés, plus inclusifs et plus attractifs, telle est la mission de la Banque des Territoires créée il y a deux ans. Je me réjouis de cet engagement collectif, fédéré et dynamisé par la Ville de Paris dans le cadre de FAIRE, incubateur d'innovation soutenu par la direction du mécénat de la Caisse des Dépôts, pour être à la hauteur de l'enjeu historique qui nous réunit tous: FAIRE la Ville de demain. »

— Marianne Louradour, Directrice Régionale Ile de France, Banque des Territoires

« MINI est fier d'accompagner, pour la troisième année consécutive, le Pavillon de l'Arsenal et la Ville de Paris dans le cadre de l'appel à projets innovants FAIRE pour penser la ville de demain. Nous nous réjouissons de découvrir les projets proposés qui ne manqueront de nous rappeler l'innovation, l'audace et la créativité ancrés dans l'ADN de MINI depuis plus de 60 ans. »

— Guillaume de Sazilly, Directeur de MINI France

« Construire un avenir énergétique neutre en CO2 conciliant préservation de la planète, bien-être et développement grâce à l'électricité et à des solutions et services innovants ». Telle est la raison d'être du groupe EDF. Pour accompagner les mutations urbaines en cours, nous sommes heureux de soutenir la démarche originale de FAIRE. Elle est de nature à inspirer de manière concrète la voie des transitions sur laquelle nous cheminons avec la Ville de Paris et le Pavillon de l'Arsenal. »

— Marie-Hélène Milot-Durin, Déléguée régionale Ile-de-France, EDF

Comment FAIRE ?

Envoyez-nous votre projet avant le **30 octobre 2020** via le formulaire en ligne sur www.faireparis.com.

En complément de ce formulaire, vous pouvez y joindre un PDF au format A4 (10 pages et 5Mo maximum) avec les informations sur votre projet:

- La présentation du ou des membres de l'équipe
- L'explication du projet avec un texte de 3 000 signes maximum
- Une ou deux pièces graphiques si besoin
- Le calendrier prévisionnel des phases de conceptions et de réalisation
- Un budget estimatif détaillant les honoraires de l'équipe, les études et la réalisation
- Une liste de possibles partenaires

Quand FAIRE ?

Jeudi 10 septembre

Lancement de l'appel à projet FAIRE 2020

Du 24 septembre au 8 octobre

Posez vos questions en ligne !

Vendredi 30 octobre

Date limite de remise des projets

Du 9 au 13 novembre

Analyse des projets par la commission technique

Jeudi 26 novembre (sous réserve)

Jury FAIRE 2020 et annonce des projets lauréats



PROJETS RÉALISÉS

Stries et compagnie

Installation de la première aire de jeux
Place de la Nation (Paris 20)
matali crasset, designer

« Ceci n'est pas une porte »

Modèle de création d'emploi et formation
par le réemploi de matériaux
Réemploi de portes récupérées sur le site
de Saint Vincent de Paul (14e) en mobilier
par AAVP architecture, Vincent Parreira / Mobius
/ Lab-ingenierie

Réservoir d'eau de façade, dispositif de collecte et stockage de l'eau de pluie

Installation de deux réservoirs rue Louis Blanc
(Paris 10) et rue Delesseux (Paris 19)
par Studio Faltazi, Laurent Lebot et Victor Massip

Par ici le Grand Paris !

Inventer une signalétique métropolitaine.

Installation de 60 panneaux dans Paris en
2019 et 2020 pour signaler les destinations
remarquables du Grand Paris
par Enlarge your Paris, Magasins généraux

Ourhub - boîtes de jeux en libre service

Expérimentations sur les berges de Seine (Paris 4)
et dans le parc des Grands Moulins (Paris 13)
par Ourhub, start-up

High Five, mobilier urbain anti-intrusion

Premier de série expérimenté avenue de France
(Paris 13) et dans le Parc du Millenium (Paris 19)
10 mobiliers installés à Lille
par Quentin Vulot, designer

Aéro-Seine, dispositif de rafraîchissement urbain

Installation de la première flaque climatique rue
Blanchard (Paris 20)
par Isabelle Daéron, designer / Ogi, bureau
d'études

La chenille du centre pompidou

Publication de l'étude sur le potentiel de réemploi
des verres
par 169 architecture et Elioth: Adrien Escoffier,
Jean Souviron, Vincent Dellac, Sonia Zerhouni
et Raphaël Ménard

Fabbrick, briques de construction en textile recyclé

Démonstrateur installé au Pavillon de l'Arsenal
puis aujourd'hui installé dans de nombreux
espaces tertiaires par Clarisse Merlet, architecte

Pierre

Publication et exposition sur le matériau pierre,
ses carrières franciliennes et son potentiel
de matière première locale
par Thibault Barrault et Cyril Pressacco

Modèles pour une Tour des Sports à Paris

Publication de l'étude pour la conception
d'une tour des sports à Paris
par NP2F architectes

Transformations pavillonnaires

Publication et exposition sur ce nouveau système
de promotion immobilière avec les habitants,
start up créée et plusieurs permis de construire
en cours
par Benjamin Aubry, Erwan Bonduelle
& Yves Lesteven

Le pont trampoline

Première structure gonflable flottante avec un
trampoline installée au Futuroscope
par Gregoire Zundel & David Joulin, architectes

L'arbre de pluie, installation sonore pour rafraîchir les îlots de chaleur

Expérimentation square Schwartzberg
(Paris 10)
par Clément et Antoine Bertin, architecte
et artiste sonore

Îlot vert, outil de sensibilisation au recyclage des déchets

Prototype expérimenté Parc de la Villette
(Paris 19) dans le cadre du Fab city Summit
par Romain de Santis, Sophie Picoty
et Axel de Stampa

Biodiversité, nouvel écosystème urbain

Réalisation de prototypes et tests
sur des bétons végétalisés
par l'agence Chartier Dalix architectes

Frichkit, atelier mobile et nomade

Construction du premier atelier mobile, présenté
dans le Parc de la Villette et installé au Cinq toits
par A+1, César Bazin, Octave Giaume
et Inès Winckler

Homy

Publication de l'étude sur le coliving
par Christelle Gautreau et Stéphanie Morio,
Bond Society

Végétalisation des structures de travaux

Prototype expérimenté sur un chantier à Paris
par Frédéric Leyre (Magasin général), Clément
Carrière et Nicolas Didier, architectes

Prototype en terre crue

Construction utilisant le réemploi de terres crues
par Bellastock, CRAterre et Palabres

ZEF - Zero Energy Furniture Mobilier

Installation d'un prototype de table ZEF
et mesures des économies d'énergie réalisées
par Jean-Sébastien Lagrange, designer
et Raphaël Ménard, architecte et ingénieur

Le diodon

Construction d'une structure gonflable
dynamique dans la cour des beaux-Arts de Paris
par Félix Chameroy, Clara Chotil, Alexandre
Atamian, Léo Demont, Maud Lévy, Laura Mrosła

Parallèle Monuments

Développement d'une version beta en ligne
par Sébastien Martinez-Barat,
Benjamin Lafore & Florian Jomain

Smart vélo parking

Etude sur l'optimisation des dispositifs de vélo
en libre service
par le collectif Vraiment vraiment

PROJETS EN COURS

Asphalte Jungle

Renaturation des sols en réutilisant
l'enrobé existant
par Wagon Landscaping, François Vadepiéd,
paysagiste

Ecran sonore

Mobilier urbain sonore pour limiter
les externalités routières négatives
par Alexandre Jolibois / Cstbs / Ensag /
les Grands Ateliers

Inhalator - Paroi climatique

Dispositif de rafraîchissement de l'air
sur le principe des graduations de saline
par Alexandre Moronno, designer

Imprimer les terres du Grand Paris ?

Système d'impression 3D utilisant les terres
crues du Grand Paris
par Nadja Gaudillère, Jessica Boubetra,
Emmanuel Keita, Robin Le Roy, étudiantes
Ensamp / Xtrees / IFSTTAR

Post-Béton

Expérimentation d'un matériau plâtre alternatif
à la chape ciment/béton
par Cigüe, Camille Bénard, Hugo Haas, Guillem
Renard et Alphonse Sarthout, architectes

Immeubles à partager

Recherche sur les potentiels de développement
des grandes copropriétés privées
par Belval & Parquet architectes, Charlotte Belval
et Pierre Parquet

Coup de vieux

Etude sur le co-habitat des seniors actifs
au travers de retours d'expériences
par Bond society / Re:bond, Pierre Antczak,
Christelle Gautreau & Stéphanie Morio

Recomposer l'équilibre sonore dans l'environnement

Modélisation de l'équilibre sonore opérationnelle
par Nathan Belval, LVMT, IFSTTAR, CEREMA,
IRCAM / Collectif Environnement Sonore /
CRESSON / UCL chercheur

Air

Recherche pour le rafraîchissement des
immeubles parisiens par la ventilation naturelle
par Ylé architectes / Nobatek, Inef4

Air des carrières

Banc climatique utilisant l'air frais des
carrières parisiennes
par Frédéric Blaise, Guillaume Duranel
et Julia Lenoir, architectes / Emma Lelong
et Rémi Nguyen, designers

Bossage

Projet de rochers franciliens anti-voitures béliers
par h2o architectes - Charlotte Hubert,
Jean-Jacques Hubert et Antoine Santiard /
GGSV (Gaëlle Gabillet & Stéphane Villard)